

**MIXER**

**3 canali, 5 ingressi: 2 phono, 2 linea, 1 microfono - 1 Master out - 1 rec. out** - talkover, fader, cuffia, Led - DJ mic XLR jack controlli livello e toni - 12dB talkover - sezione Cue con controllo livello - crossfader rimovibile - Controllo uscita Master rotativo - display a Led per Master output - circuito alimentazione interno - fusibile di protezione - Dimensioni mm: 220(W) x 78(H) x 185(D) - pannello frontale 2 mm - peso 1,75kg



**MX 103 81,82 99**

**3 canali, 7 ingressi: 2 phono, 4 linea, 1 microfono - 1 Master out - 1 rec. out** - fader, talkover, cuffia, Punch - DJ mic XLR jack controlli livello e 2 toni -12+12dB - 20dB talkover - sezione Cue con controllo livello e equalizzatore 2 bande per canale - 26+12dB - crossfader rimovibile - Controllo uscita Master rotativo - display a Led per Master output - circuito alimentazione interno - fusibile di protezione - Dimensioni mm: 241(W) x 96(H) x 264(D) - pannello frontale 2 mm - peso 2,6kg



**MX 241 138,84 168**

**3 canali, 7 ingressi: 2 phono, 4 linea, 1 microfono -1 Master out - 1 rec. out - DSP** - fader, talkover, cuffia, Punch - DJ mic XLR jack controlli livello e 2 toni - 12+12dB - 20dB talkover - sezione Cue con controllo livello e equalizzatore 3 bande per canale -26+12dB - crossfader rimovibile - Controllo uscita Master rotativo - display a Led per Master output - circuito alimentazione interno - fusibile di protezione - **Processore digitale a 24-bit (DSP) con 8 programmi** e controllo dei parametri assegnabile ai canali, livello di effetto di ritorno e display numerico a 7 segmenti con indicazione del programma - Master output con selettore Stereo/Mono - pannello frontale 2 mm - Dimensioni mm: 241(W) x 101(H) x 297(D) - peso 3kg



**MX 251DSP 188,43 228**

**5 canali, 7 ingressi: 2 phono, 4 linea, 1 microfono - 1 Master out - 1 rec. out - 2 x ingressi/uscite USB** per segnali MP3 o altri file audio - fader, cuffia - DJ mic XLR jack controllo livello - sezione Cue con controllo livello e equalizzatore 3 bande - 12+12dB comune a ogni canale - crossfader assegnabile e rimovibile - Controllo uscita Master rotativo - Vumeter ad aghi per Master output - circuito alimentazione interno con cavo alimentazione separato - fusibile di protezione - Dimensioni mm: 237(W) x 110(H) x 315(D) - peso 3,55kg



**MX 505USB 204,96 248**

**MIXER PROFESSIONALE 5 canali, 9 ingressi: 3 phono, 4 linea, 3 microfono - 2 Master out Bil. XLR e sbil. - 1 x Monitor out - 1 rec. out 1 x Effect out - 1 x light controller out - 2 x ingressi/uscite USB** per segnali MP3 o altri file audio - **BPM** per 2 canali - fader - cuffia - DJ mic XLR jack controlli livello, 3 eq.-12+12dB talkover - 20dB - sezione Cue con controllo livello, bilanciamento, equalizzatore 3 bande - 24+12dB - crossfader con 2 curve regolabili, assegnabile e rimovibile - Controlli uscita Master 1 & 2 - 4 sezioni a Led per Master output 1 & 2 - Controllo uscita per diffusori monitor regolabile e assegnabile a Master 1 o 2 - circuito alimentazione interno con cavo alimentazione separato - fusibile di protezione - **Processore digitale a 24-bit (DSP) con 16 programmi**, controllo parametri assegnabile ai canali, livello di effetto di ritorno e display numerico a 7 segmenti con indicazione del programma - pannello frontale 2 mm - Componenti high grade per elevata qualità segnale audio - THD max 0,02% - risp. in freq. 20Hz±20kHz +1dB (RIAA +2dB) - Dimensioni mm: 330(W) x 130(H) x 410(D) - peso 6kg



**MX 600 USB/DSP 475,21 575**













**CONVERTITORE USB - PRE PHONO - AMPLI CUFFIA**

Preamplificatore Line & Phono MM - **USB in/out** per riprodurre o registrare segnali MP3 o altri file audio compatibile USB 1.1 e 2.0 full duplex - PC/MAC - **Convertitore A/D & D/A 16 bit Delta Sigma** - Amplificatore per cuffia - Alimentatore esterno o da USB - Dimensioni mm: 126(W) x 50(H) x 123(D) - peso 0,82kg (compreso alimentatore)



**PM 08 USB 79,34 96**

Noiz è un marchio registrato di proprietà Audio 4 &amp; C

	MODELLO	€ cad.	€ cad.
<b>GIRADISCHI - TESTINE - ACCESSORI</b>			
Giradischi Profess. trazione DIRETTA 33-45-78g/m - Wow & Flutter < 0,15% - strobo - regolaz. velocità +/-10-20-30% - coppia 2,2 kgcm - freno elettronico regolab. - cartuccia MM - braccio a S - antiskating - luce piatto - regol. altezza braccio - alza/abbassa braccio - shell universale rimovibile - Display Pitch/BPM - <b>MASTER TEMPO - Usc. Phono, Linea, DIGITALE - BPM - Reverse - Dim. 450 x 130 x 372 mm - peso 12 kg - silver</b>	 LOG 9000	355,37	430
Pre Phono MM / Microf. - sens. ingr.: Ph. 2,6mV, 47KΩ, Mic. 3mV, 1KΩ - usc. 150mV/600Ω - ris. fr. 40Hz±20kHz ±0.25dB - S/N -78dB - THD < 0,03% - alim. batt. 9V/esterno (opz.) - Dim.: 102x52x80 (lxhxp)mm - silver	 PM-06	34,71	42
Testina Audiotechnica doppio magnete - con stilo di ricambio	ATP 2XN	54,55	66
Stilo di ricambio per testina Audiotechnica ATP 2XN	ATPN 2	29,75	36
Shell portatestina in metallo con attacco universale colore nero	N SHELL	12,40	15
Panno antistatico NOIZ in fibra di carbonio per giradischi	SKIP MAT	7,44	9
<b>CD PLAYER</b>			
Doppio CD player, due telai, jog dial, variaz. velocità con pitch bend, play singolo/continuo, loop, ric. frame, beat counter, progr. 30 tracce, auto-sleep	 SOUNDER X3	495,87	600
<b>AMPLIFICATORI PROFESSIONALI serie AX</b>			
Amplificatore 2 x 150 W RMS 4 Ω - 2 x 110 W RMS 8 Ω - 300W 8 Ω mono, ventola, protezioni c.c. termica - 2 ventole - indic. clipping - livelli regolabili - ingr. Jack/XLR - usc. Speakon - peso 11,2 kg	 AX 480	314,05	380
Amplificatore 2 x 350 W RMS 4 Ω - 2 x 230 W RMS 8 Ω - 700W 8 Ω mono, ventola, protezioni c.c. termica - 2 ventole - indic. clipping - livelli regolabili - ingr. Jack/XLR - usc. Speakon - peso 14 kg	 AX 800	533,06	645
Amplificatore 2 x 450 W RMS 4 Ω - 2 x 300 W RMS 8 Ω - 920W 8 Ω mono, ventola, protezioni c.c. termica - 2 ventole - indic. clipping - livelli regolabili - ingr. Jack/XLR - usc. Speakon - peso 15 kg	 AX 1350	632,23	765
<b>LIMITATORI DI POTENZA</b>			
Limitatore di potenza e compressore - stereo e mono - ingr. bilanc. e sbil. - enhancer - expander/gate - tempi attacco 0,1/200ms e rilascio 0,05/4 sec. manuali o automatici	 LICOM 499	194,21	235
<b>CROSSOVER ELETTRONICI - PROCESSORI</b>			
Crossover elettronico attivo bilanciato 2 vie stereo/3 vie mono - filtri 4° ordine Linkwitz-Riley - XLR - risp. freq. 20Hz±20kHz - rapporto S/R >100 dB - dimens. mm 482x44x245	 X-02	136,36	165
Processore digitale con 256 effetti 16 canali con 16 varianti - stereo - ingressi 2 mic, 1 linea - regolaz. livello e guadagno - ingresso per comando a pedale - dimens. mm 482x44x245	 Process 500	163,64	198
<b>MICROFONI A CONDENSATORE</b>			
Microfono a condensatore Cardioide - XLR - 50÷14.000 Hz - Sensibilità 44dB±3dB - Imped. 800Ω - alim. 1,5V - corpo metallo - cavo 5m - valigetta	 CM 50	29,75	36
<b>RADIOMICROFONI</b>			
Radiomicrofono semiprof. VHF da mano - cardioide - Ricevitore R35 + Microfono/trasmittitore HZ35 - risp. freq. 50Hz±14kHz - S/N -90dB - THD < 0,5% - portata max 50m - potenza 20mW - alimentazione batteria 9V inclusa - (frequenze disponibili 186,5-190-200-210-220 MHz)	 HAND 35	81,82	99
Radiomicrofono semiprof. VHF mani libere - Ricevitore R35 + Trasmittitore BZ35 + Microfono archetto MU40 - risp. freq. 50Hz±14kHz - S/N -90dB - THD < 0,5% - portata max 50m - potenza 20mW - alimentazione batteria 9V inclusa - (frequenze disponibili 186,5-190-200-210-220 MHz)	 HEAD 35	81,82	99
Microfono ad archetto mani libere (parte ricambio) per radiomicrofoni Head 35	MU-40	40,50	49
Microfono superleggero antisudore ad archetto mani libere a condensatore per radiomicrofoni Head 35	MU-415	47,93	58
Microfono Lavallier a condensatore per radiomicrofoni Head 35	B-138	41,32	50

Noiz è un marchio registrato di proprietà Audio 4 &amp; C

MODELLO

**DIFFUSORI ACUSTICI PROFESSIONALI Serie Shadow**

2 vie reflex - woofer pressofuso 30cm+tweeter compress. Kapton Titanio 34mm - 500W max, 250WRMS - 8 Ω - 40÷20.000 Hz - sens. 98dB - dims. cm 63x44x36 - cabinet trapezoidale - verniciato grigio - griglia metallica - flangia x stand - Speakon/jack/morsetti - peso 21,6 kg


**Shadow 6 220,83 265**

2 vie reflex - woofer pressofuso 38cm+tweeter compress. Kapton Titanio 44mm - 650W max, 300WRMS - 8 Ω - 25÷20.000 Hz - sens. 98dB - dims. cm 74x44x36 - cabinet trapezoidale - verniciato grigio - griglia metallica - flangia x stand - Speakon/jack/morsetti - peso 24,8 kg


**Shadow 7 279,17 335**
**DIFFUSORI AMPLIFICATI trapezoidali in ABS - Serie Speakamp**

Diffusore amplificato - 2 vie - woofer 20 cm, tweeter a compressione 25mm Kapton Titanio - 180 Watt max - risp. freq.60Hz÷20kHz - dim. cm 41x29x24 (hxlxp) - peso 12 kg - ingr.: 1xmic.XLR, 1xlinea XLR - usc. linea XLR - flangia x stativo diametro piccolo - 2 Led frontali e 2 posteriori indic. acceso e sovraccarico


**Speakamp 8 156,69 189,6**

Diffusore amplificato - 2 vie - woofer pressofuso 25 cm, tweeter a compressione 25mm Kapton Titanio - 300 Watt max - risp. freq.50Hz÷20kHz - dim. cm 50x36x28 (hxlxp) - peso 18 kg - ingr.: 1xmic.XLR/Jack, 1xlinea XLR/Rca - usc. linea XLR/Jack - contr. toni - flangia x stativo - 2 Led frontali e 2 posteriori indic. acceso e sovraccarico


**Speakamp 10 206,61 250**

Diffusore amplificato - 2 vie - woofer pressofuso 30 cm, tweeter a compressione 34mm Kapton Titanio - 350 Watt max - risp. freq.40Hz÷20kHz - dim. cm 58x43x31 (hxlxp) - peso 20 kg - ingr.: 1xmic.XLR/Jack, 1xlinea XLR/Rca - usc. linea XLR/Jack - contr. toni - flangia x stativo - 2 Led frontali e 2 posteriori indic. acceso e sovraccarico


**Speakamp 12 260,00 314,6**

Diffusore amplificato - 2 vie - woofer pressofuso 38 cm, tweeter a compressione 44mm Kapton Titanio - 450 Watt max - risp. freq.30Hz÷20kHz - dim. cm 69x45x36 (hxlxp) - peso 25,5 kg - ingr.: 2xmic.XLR/Jack, 1xlinea XLR/Rca - usc. linea XLR/Jack - contr. toni - flangia x stativo - 2 Led frontali e 2 posteriori indic. acceso e sovraccarico


**Speakamp 15 312,56 378,2**

Subwoofer amplificato - woofer pressofuso 38 cm - 600 Watt max - 300 Watt RMS - reflex - risp. freq.45Hz÷250Hz - taglio regolabile 60÷250Hz - SPL max 125dB - dim. cm 69x45x36 (hxlxp) - peso 27,5 kg - uscita passa alto per 2 diffusori


**Sub-A 387,52 468,9**
**ACCESSORI per diffusori**

Sacca tessuto nero doppio con logo Noiz per Speakamp 8-10-12-15 - Sub-A (specificare modello)	<b>Sp. Cover</b>	9,92	<b>12</b>
Staffa a muro per Speakamp 8-10-12-15 - Sub-A (specificare modello)	<b>Sp. Bracket</b>	23,14	<b>28</b>
Stativo regolabile in metallo per Speakamp 8 (diam 25mm)	<b>NOIZ STAND 8</b>	32,23	<b>39</b>
Stativo regolabile in metallo per Speakamp 10-12-15, Shadow 6-7 (diam 35mm)	<b>NOIZ STAND 10</b>	38,02	<b>46</b>

Il presente listino sostituisce e annulla i precedenti, sono possibili variazioni di prezzo senza preavviso.

**Worldwide Distribution**
**AUDIO 4 & C. s.r.l.** - Via Polidoro da Caravaggio 33 - 20156 MILANO - ITALY

Tel. ++39 0233 402 760 - Fax ++39 0233 402 221 - Web:www.audio4.it - Email: info@audio4.it